



مقدمة في المعالجة الطبيعية للغة العربية

تأليف

د. نزار جبش

ترجمة

د. هند بنت سليمان الخليفة

قسم تقنية المعلومات - كلية علوم الحاسوب والمعلومات
جامعة الملك سعود

دار جامعة الملك سعود للنشر

ص ب ٦٨٩٥٣ - الرياض ٧٥٣١ - المملكة العربية السعودية



ح دار جامعة الملك سعود للنشر، ١٤٣٥ هـ (٢٠١٤) م

هذه ترجمة عربية مصرح بها لـ:

Introduction to Arabic Natural Language Processing

By: Nizar Y. Habash

Copyright@2010, by Morgan & Claypool

Translation copyright © 2014 by: King Saudi University

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

حبش، نزار

مقدمة في المعالجة الطبيعية للغة العربية، /نزار حبش ؛ هند بنت سليمان الخليفة.

- الرياض، ١٤٣٥ هـ

٣١٥، ١٧، ٢٤ × سم.

ردمك : ١ - ٢٥٧ - ٥٠٧ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - الحواسيب - استخدام اللغة العربية - برامج الحواسيب - ترجمة د. الخليفة، هند بنت

سليمان (مترجمة) ب. العنوان

١٤٣٥/٣٧٤٤

٠٠٦,٣٥ ديوبي

رقم الإيداع : ١٤٣٥/٣٧٤٤

ردمك : ١ - ٢٥٧ - ٥٠٧ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حكمت هذا الكتاب لجنة متخصصة، وقد وافق المجلس على نشره بعد اطلاعه على تقارير المحكمين

في اجتماعه السادس للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ، المعقود بتاريخ

١٤٣٥ / ١١ / ١٨ هـ الموافق ٢٠١٣ / ١١ / ١٥ م.

دار جامعة الملك سعود للنشر ١٤٣٥ هـ



إِهْدَاءٌ

إِلَى وَالدِّيَّ الْكَرِيمِينَ
لَكُمَا مِنِي جَزِيلُ الشُّكْرِ وَخَالِصُ الدُّعَاءِ

وَإِلَى الْبَاحِثِينَ فِي مَحَالِ الْمُعَالَجَةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِلْغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
فِي أَعْنَاقِكُمْ تَقْعُ مَسْؤُلِيَّةُ خَدْمَةِ الْعَرَبِيَّةِ (لِغَةِ الْقُرْآنِ) حَاسُوبِيًّاً، فِي
ظَلِّ تَعَالَتْ فِيهِ الْأَصْوَاتُ لِتَهْمِيشِ لُغَتِنَا وَتَشْوِيهِهَا، فَسَخَّرُوا عِلْمَكُمْ
وَعِمَلَكُمْ لِخَدْمَتِهَا، فَلَغْتَنَا هِيَ هُويَتِنَا

المُتَرَجِّمَةُ

رمضان ١٤٣٤ هـ

مقدمة المترجمة

الحمد لله الذي بحمده تم الصالحات ، الحمد لله أن وفقني للانتهاء من ترجمة كتاب (مقدمة في المعالجة الطبيعية للغة العربية) بعد رحلة شاقة تطلب الكثير من الجهد والوقت والمراجعة وامتدت لأكثر من ستين. فقد اكتفت رحلة الترجمة الكثير من العقبات والمصاعب التي أبطأت تقدمي في الترجمة تارة وأوقفتها تارة أخرى. فكون جل الأبحاث المذكورة في الكتاب قد انطلقت من الولايات المتحدة الأمريكية ، سيجد القارئ أن الكتاب قد اعتمد بشكل عام على قواعد وأسس معالجة اللغة الإنجليزية ومحاولة مقاربة العربية انطلاقاً من الإنجليزية. وعليه ، فمن أهم العقبات وأكثرها صعوبة - في نظري - هو عدم وجود اتفاق بين العرب على مصطلحات اللغويات الحاسوبية والظاهرة في كتبهم ومؤلفاتهم. أيضاً عدم وجود مرجع عربي حديث ومتجدد لمصطلحات علم اللغة الحاسوبي. فكان لزاماً علي الخوض في بحور الكتب والمؤلفات وموقع الإنترنوت للحصول على ترجمة للمصطلحات اللغوية التي يستخدمها الكتاب ، وذلك في ظل عدم الاستقرار والتباين في المصطلحات الخاصة بهذا المجال. مما تطلب مني وقتاً وجهداً إضافيين صرفني في بعض الأحيان عن الترجمة نفسها. وقد اعتمدت في ترجمة المصطلحات اللغوية على مصادر عده منها:

- الموجز في مصطلح اللغويات (١) - ثلاثي اللغات - عربي - فرنسي - إنجليزي أعده د. محمد عمر أمطوش.

• معجم مصطلحات علم اللغة الحديث. المؤلفون : د. محمد حسن باكلا وآخرون.

- قاموس المعاني على الويب (<http://www.almaany.com>).
- محرك بحث قوقل بالعربية.

وللاستفادة التامة من الكتاب لا بد من أن يكون القارئ ملماً بأساسيات علوم الحاسوب (فالكتاب في الأساس يستهدف الحاسوبيين)، وأيضاً لديه قاعدة لغوية جيدة وإلمام جيد باللغة الإنجليزية، لأن الأمثلة تستخدم الإنجليزية في تمثيلها. يضاف إلى ذلك أنه لا بد من أن يكون لدى القارئ خلفية بسيطة في نظام الأصوات (الfonimats) IPA وتمثيلها ليسهل فهم الحروف والرموز المستخدمة في الكتاب. وعلى ذلك، فإن محتوى هذا الكتاب يعبر عن وجهة نظر الحاسوبيين في معالجة اللغة وليس كما يراه اللغويون. وقد قدم الكتاب اللغة العربية وقواعدها بشكل مبسط ومحضر بحيث يمكن تمثيلها حاسوبياً.

ولقد زودت الترجمة بقائمة من المصطلحات الحاسوبية اللغوية المذكورة في الكتاب وترجمتها للغة العربية مع كشاف للموضوعات ، حيث ستساعد هذه القائمة -بإذن الله- الراغبين في خوض مجال اللغويات الحاسوبية وطلبة الماجستير والدكتوراه على معرفة المصطلحات المستخدمة في هذا المجال وربطها بدراساتهم أو البحث عنها في أبحاث اللغويات الحاسوبية باللغة الإنجليزية.

في الفقرات التالية سأقدم بعض الملاحظات العامة على الكتاب ، أبدأها بذكر سبب اختيار الكتاب ثم طريقة الكتابة والعلامات والرموز المستخدمة وأنهيتها بالأأنماط المستخدمة وهوامش الكتاب.

عن الكتاب ودوافع اختياره

تندر الكتب العربية التي تتناول موضوع اللغويات الحاسوبية للغة العربية ،

فخلال الخوض في هذا المجال لفت انتباهي كتاب نزار جبس الذي يقدم المختصر المفيد في مجال معالجة اللغة العربية، حيث قام بجمع الجهود البحثية المنشورة ما بين المؤتمرات والدوريات العلمية وورش العمل بين دفتري كتاب لا تتجاوز صفحاته ٢٠٠ صفحة. ولم تكن عملية المفاضلة صعبة في ظل ندرة الكتب المتخصصة بهذا المجال، فهذا الكتاب هو أول كتاب يتحدث عن الموضوع بشمولية وتبسيط يستهدف في المقام الأول الباحثين في اللغويات الحاسوبية من غير الناطقين بالعربية. كما يتناول الكتاب أهم العمليات الحاسوبية في معالجة اللغة العربية بالإضافة إلى أهم البرمجيات المستخدمة في هذا المجال.

السبب الثاني في اختيار الكتاب يتمثل في خبرة المؤلف وثقته في هذا المجال. فالدكتور نزار جبس من الأعلام البارزين في هذا المجال، فخبرته التي امتدت لأكثر من ٢٠ سنة ومؤلفاته وأبحاثه التي تربو على ٨٠ بحثاً بوأته مكانة مرموقة في المجتمع البحثي.

يضاف إلى هذه الأسباب أن الواقع الحالي المتمثل بعد اللغويين العرب عن مجال اللغويات الحاسوبية والحاجة الفعلية لتقليل الهوة بين اللغويين والخواصيين تدعونا إلى الاستفادة مما توصل إليه الآخرون، فجاءت فكرة ترجمة هذا الكتاب.

طريقة الكتابة والمصطلحات في الكتاب

عند كتابة الكلمات باللغة العربية ستلاحظ أيها القارئ أنني وضعت بين قوسين طريقة نقلها الكتابي (نقرتها) التي تستخدم بهذه الصيغة المُنْقَرَحة في معظم برامج معالجة اللغة العربية وذلك للتوضيح للقارئ. أيضاً سوف أستخدم الرموز الدارجة والمستخدمة في مجال معالجة اللغة العربية ولن أحاول ترجمتها لأنه بترجمتها ستفقد معناها ووظيفتها.

كما أني حاولت بقدر الإمكان حصر الترجمة الصحيحة للمصطلحات والمفاهيم المستخدمة في الكتاب ، وعليه اتبعت طريقة ذكر المصطلح المترجم بالعربية ويجانبه بين قوسين المصطلح بالإنجليزية وذلك حتى يتم إطلاع القارئ على المصطلح في سياق اللغة الإنجليزية وأيضا حتى يعتاد القارئ على ربط المصطلحين ببعضهما.

قمت أيضاً بتزويد بعض المصطلحات التي لها أكثر من ترجمة ، بهامش في آخر الصفحة يبين فيها الترجمات الأخرى للمصطلح ، حتى أضمن أكبر قدر من التوافقية مع ما هو دارج من مصطلحات في هذا المجال.

وللتوضيح فالعلامات المستخدمة في الكتاب تفسر بالتالي :

- ١ - إذا شاهدت كلمة أو حرف بين حاصلتين مائلتين // فيعني ذلك صوت الحرف ، وطريقة نطقه ، أما إذا شاهدت أقواس مربعة [] فيعني رسم الكلمة أو الحرف .
معنى آخر ، الحواصر المائلة / / تدل على التسلسل الصوتي (phonemic) والأقواس المربعة [...] تدل على التسلسل الصوتي (phonetic).
- ٢ - سوف أعمد إلى كتابة الكلمات بالأحرف العربية ومن ثم تمثيلها حاسوبياً بالأحرف اللاتينية جنباً إلى جنب حتى يتخيّل القارئ التمثيل الفعلي للكلمات في الحاسوب . مثال ذلك : جمل *jamal* .
- ٣ - يضاف إلى ذلك ، أن بعض الرموز المستخدمة في الكتاب تدل على مكان الكلمة أو المقطع في الجملة ، يعني أن علامة + تعني إضافة للمقطع فإذا سبقت المقطع فإنها تعني إضافة في النهاية وإذا لحقتها تعني إضافة في البداية . مثال على ذلك : +هن ، يقصد بها أن مقطع هن سيأتي مضافاً إلى نهاية الكلمة وبالمثل لو قلنا ل + ، تعني أن ل ستأتي أو تضاف لبداية الكلمة .

صيغ الأنماط والرموز المستخدمة في الكتاب

سيلاحظ القارئ أيضاً خلال استعراض الأمثلة الواردة في الكتاب بعض الأنماط والرموز التي لها معنى محدد، فيما يلي حصر لهذه الأنماط والرموز:

١ - الأنماط/الأشكال الفعلية (verbal pattern)

فَعَلْ	شكل I Form I
فَعُلْ	شكل II Form II
فَاعْل	شكل III Form III
أَفْعَلْ	شكل IV Form IV
تَفَعَّلْ	شكل V Form V
تَفَاعَلْ	شكل VI Form VI
إِنْفَعَلْ	شكل VII Form VII
إِفْعَلْ	شكل VIII Form VIII
إِفْعَلْ	شكل IX Form IX
إِسْتَفَعَلْ	شكل X Form X

٢) الرموز

الدلالة	الرمز
فعل	[v.]
اسم	[n.]
حرفيًا (أي كما هو)	[lit.]
مؤنث	[f.] أو [fem]
جمع مذكر	[masc.pl.] أو [m.p.]
مذكر مفرد	[m.s.]
مذكر	[m.]
مؤنث مفرد	[fem. sg.] أو [f.s.]
مؤنث جمع	[fem. pl.] أو [f.p.]
مذكر مشى	[m.d.]
مؤنث مشى	[f.d.]
مفرد	[Sg]

هوامش الكتاب

سيجد القارئ للكتاب نوعين من الهوامش ، الهوامش الأصلية للكتاب والهوامش الإضافية التي أدرجتها إما للتوضيح والتعليق أو لإضافة معلومات مساعدة ، وسيجد القارئ ملاحظاتي تلحقها عبارة (توضيح أو تعليق من المترجمة). وأخيراً، تبقى كلمة

أود أن أنقدم بالشكر الجزييل بعد شكر الله تعالى لشقيقتي الغالية خلود ، الباحثة في مجال اللغويات التطبيقية للغة الإنجليزية ، على مراجعتها لأجزاء الكتاب وتعليقها

عليه ، فلها مني كل الدعاء بالتوفيق والنجاح. كما أشكر الدكتور نزار حبش (المؤلف) أن خصص جزءاً من وقته للاجتماعات الأسبوعية لمناقشة صحة الترجمة ، كما أن الشكر موصول للدكتور عبد العاطي هواري المتخصص في اللغويات على مراجعته للمصطلحات المترجمة في الكتاب واقتراحه ترجمات لبعض المصطلحات الحديثة ، ولا يفوتنـي أن أشكر الزميلة تهاني المعيلي على تعـاونـها. وأخـيراً وليس آخـراً لا أنسـى شـكر مركز الترجمة بجامعة الملك سـعود على دعمـها لـمشروع ترجمـة هذا الكـتاب.

وأخـيراً ، أـسأـل الله تعالى أن ينـفع بـهـذا العمل المجتمع الـبحـثـي المـهـتمـ ، وأن يجعل ما قـدمـتـ خـالـصـاً لـوجـهـهـ الـكـرـيمـ ، وأن تكونـ هـذـهـ التـرـجمـةـ فـاتـحةـ خـيرـ لـزـيدـ منـ المؤـلفـاتـ بالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ الـحـيـويـ وـالـهـامـ. وإنـذاـ كانـ لـدىـ القـارـئـ الـكـرـيمـ أيـ مـلاحـظـاتـ أوـ تصـوـيـاتـ عـلـىـ الـكـتابـ ، فـليـفـضـلـ بـمـرـاسـلـتـيـ عـلـىـ الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ :

hendk@ksu.edu.sa

مقدمة المؤلف

في الآونة الأخيرة، أصبحت اللغة العربية محط تركيز عددٍ متزايد من مشاريع معالجة اللغة الطبيعية (Natural Language Processing -NLP) واللسانيات الحاسوبية (Computational Linguistics -CL). وفي هذا الكتاب أحاول تزويد مطوري الأنظمة والباحثين (المتخصصين في علوم الحاسوب واللغويين على حد سواء) في مجال معالجة اللغة الطبيعية واللسانيات الحاسوبية بالمعلومات الأساسية للعمل مع اللغة العربية، حيث أناقش مختلف الظواهر اللغوية في العربية بالإضافة إلى استعراض أحدث الإنجازات في معالجة اللغة العربية.

ظهر محتوى هذا الكتاب في بداية الأمر كمحاضرة تدريبية أصبحت مشهورة إلى حد ما ومعظم محتويات الكتاب تعكس مفردات المحاضرة التي كنت أقدمها بالإضافة إلى تناولها لمختلف الأسئلة التي طرحت عادة من قبل الطلبة والباحثين والمطورين في هذا المجال.

كمبدأ عام انتهجه عند كتابة هذا الكتاب، فكرت بطلابي للدكتوراه الحاليين كأول المستفيدن من الكتاب، لذا أردت أن يكون محتوى الكتاب مصدرًا يساعدهم على مواكبة المفاهيم والمصطلحات في هذا المجال ويجنبهم العديد من المواقف المحيزة في اللغة العربية التي يمكن أن تبطئ تقدمهم.

ع

مقدمة المؤلف

ونظراً للحجم الحالي المتزايد في حقل معالجة اللغة العربية، فإن هذا الكتاب هو أبعد من أن يكون مرجعاً متكاملاً، إنما يمكن اعتباره مجرد دليل تعريفي للمبتدئين في هذا المجال.

المؤلف

نزار حبش

نيويورك، أغسطس ٢٠١٠

ملخص الكتاب

يقدم هذا الكتاب لمطوري النظم والباحثين في مجال معالجة اللغة الطبيعية واللغويات الحاسوبية، المعلومات الأساسية الضرورية للعمل مع اللغة العربية. والمهد هو التعريف بالظواهر اللغوية العربية واستعراض أحدث الإنجازات في معالجة اللغة العربية. يناقش الكتاب الخط العربي، والصوتيات، والتهجئة والإملاء، وبناء الجملة، والصرف، والدلالة اللغوية، وأخيرا الترجمة الآلية. كما ستكون أحجام الفصول متوافقة مع ما يميز اللغة العربية، وسيحصل فصل الصرف على نصيب الأسد، يليه فصل الخط العربي.

إن المعرفة المسبقية باللغة العربية ليست متطلباً لفهم محتوى الكتاب، حيث صمم ليخدم الحاسوبيين واللغويين على حد سواء. وسيكون تركيز الكتاب على اللغة العربية المعاصرة، وفي ذات الوقت، سيتناول الكتاب وفي أجزاء موزعة على بعض الفصول بعض الأمور المتعلقة باللهجات العربية واللغات غير العربية المكتوبة بالخط العربي.

كلمات مفتاحية:

اللغة العربية، معالجة اللغة الطبيعية، اللغويات الحاسوبية، الصوتيات، الخط ، التهجئة ، الصرف ، بناء الجملة ، الدلالة ، الترجمة الآلية.

المحتويات

—	إهداء
ز	مقدمة المترجمة
س	مقدمة المؤلف
ف	ملخص الكتاب
١	الفصل الأول: ما هي العربية؟
١	١,١ اللغة العربية واللهجات العربية
٥	١,٢ الخط العربي
٥	١,٣ محتوى الكتاب
٩	الفصل الثاني: الخط العربي
٩	٢,١ عناصر الخط العربي
١٠	٢,١,١ الحروف
٢٠	٢,١,٢ الضبط بالشكل (التشكيل)
٢٢	٢,١,٣ الأرقام
٢٤	٢,١,٤ علامات الترقيم والرموز الأخرى
٢٥	٢,١,٥ توسيعات الخط العربي
٢٧	٢,١,٦ رسم الخط العربي
٢٨	٢,٢ ترميز اللغة العربية وإدخالها وعرضها
٣٠	٢,٢,١ دعم الإدخال والإخراج في اللغة العربية
٣٢	٢,٢,٢ الترميزات العربية

المحتويات

٢,٣ مهام المعالجة الآلية للغة ٣٦	
٢,٣,١ النقل الكتابي (النقرحة) ٣٦	
٢,٣,٢ تسوية/توحيد الاحتمالات المجائية ٣٨	
٢,٣,٣ التعرف على خط اليد ٤١	
٢,٣,٤ التشكيل الآلي ٤٣	
٤,٤ المزيد من القراءات ٤٤	
الفصل الثالث: علم الأصوات والتهجئة العربية ٤٧	
٤,١ علم الأصوات العربية ٤٧	
٤,١,١ مفاهيم أساسية ٤٨	
٤,١,٢ مخطط لعلم الأصوات العربي ٤٩	
٤,١,٣ الاختلافات الفونولوجية بين اللهجات العربية واللغة العربية المعاصرة ٥٣	
٤,٢ التهجئة العربية ٥٥	
٤,٢,١ التشكيل الاختياري ٥٦	
٤,٢,٢ إملاء الممزة ٥٨	
٤,٢,٣ الإملاء الصرف-صوتي ٥٩	
٤,٢,٤ قضايا التقيس ٦٠	
٤,٣ مهام معالجة اللغة الطبيعية ٦٢	
٤,٣,١ النقل الكتابي لأسماء الأعلام ٦٢	
٤,٣,٢ التصحیح الإملائي ٦٤	
٤,٣,٣ التعرف على الكلام وتولیده آلياً ٦٥	
٤,٤ المزيد من القراءات ٦٧	
الفصل الرابع: الصرف العربي ٦٩	
٤,١ مفاهيم أساسية ٦٩	

المحويات	ش
٤,١,١ الصرف الشكلي ٧١	
٤,١,٢ الصرف الوظيفي ٧٧	
٤,١,٣ استقلال وظيفة الشكل ٨١	
٤,٢ نظرة عامة على الصرف للكلمة العربية ٨٣	
٤,٢,١ الصرف اللصفي ٨٣	
٤,٢,٢ التصريف ٩٠	
٤,٢,٣ الصرف الاشتقaci ١٠٣	
٤,٢,٤ التعديلات الصرفنولوجية ١٠٥	
٤,٣ المزيد من القراءات ١١٢	
الفصل الخامس: مهام الصرف الحاسوبي ١١٣	
٥,١ مفاهيم أساسية ١١٣	
٥,٢ التحليل والتوليد الصرفي ١١٧	
٥,٢,١ أبعاد الاختلاف ١١٨	
٥,٢,٢ بما: محلل باكوالتر الصرفي العربي ١٢٣	
٥,٢,٣ المرجانة (ALMORGEANA): محلل والمولد الصرفي العربي ١٢٦	
٥,٢,٤ مجید (MAGEAD): محلل والمولد الصرفي للعربية ولهجاتها ١٢٨	
٥,٢,٥ إلكسر إف إم (ELIXIRFM): نظام إلكسر (ELIXIR) ١٣٢	
٥,٣ العربي للصرف الوظيفي ١٣٥	
٥,٣,١ مخططات وتقييات تقطيع النص ١٣٦	
٥,٣,٢ تركيب النص (Detokenization) ١٣٦	
٥,٣,٣ المخططات المختلفة لتقطيع النص ١٣٧	
٥,٤ تعيين أقسام الكلام ١٤١	

١٤٢	١،٤،٥ مجموعه سمات باکوالتر
١٤٣	٢،٤،٥ مجموعه سمات بکوالتر المختصرة (BIES, KULICK, ERTS)
١٤٨	٣،٤،٥ مجموعه سمات کاتب لأنقسام الكلام (THE CATIB POS TAGSET)
١٤٩	٤،٤،٥ مجموعه سمات خوجة (THE KHOJA TAG SET)
١٥١	٤،٤،٥ مجموعه سمات بادت (THE PADT TAG SET)
١٥٢	٥،٥ حزمنا أدوات
١٥٣	١،٥،٥ مدی + توکن (MADA+TOKAN)
١٥٧	٢،٥،٥ امیرة (AMIRA)
١٦١	٣،٥،٥ مقارنة مدی+توکن مع امیرة
١٦٥	الفصل السادس: النحو العربي
١٦٦	١،٦ نظرية عامة على التراكيب النحوية العربية
١٦٦	١،١،٦ مذكرة حول النحو والصرف
١٦٧	١،١،٦ تركيب الجملة
١٧٥	١،١،٣ تركيبة العبارات الاسمية
١٨١	٤،١،٦ العبارات الجرية
١٨٢	٢،٦ البنوك الشجرية العربية
١٨٤	١،٢،٦ بنك بنسلفانيا الشجري للتحاليل النحوية
١٨٦	٢،٢،٦ بنك براج للتحاليل الشجرية النحوية التبعية للغة العربية
١٨٨	٣،٢،٦ بنك كولومبيا الشجري للتحاليل النحوية الشجرية للغة العربية
١٩١	٤،٢،٦ مقارنة: PATB و CATIB و PADT
١٩٦	٥،٢،٦ غابة من البنوك الشجرية
١٩٧	٦،٣ التطبيقات النحوية
١٩٨	٤،٤ المزيد من القراءات
١٩٩	الفصل السابع: مذكرة حول علم الدلالة العربية

١ مذكرة موجزة حول المصطلحات ١٩٩	٧,١
٢ بنك أبنية الحمل/الإسناد العربية ٢٠١	٧,٢
٣ شبكة الكلمات العربية (ARABIC WORDNET) ٢٠٥	٧,٣
٤ المصادر العربية لاستخلاص المعلومات ٢٠٧	٧,٤
٥ المزيد من القراءات ٢٠٩	٧,٥
الفصل الثامن: مذكرة حول اللغة العربية والترجمة الآلية ٢١١	٨,١
١ مفاهيم أساسية في الترجمة الآلية ٢١١	٨,١
٢ مقارنة تعددية اللغات ٢١٣	٨,٢
٣ التهجئة ٢١٤	٨,٢,١
٤ الصرف ٢١٥	٨,٢,٢
٥ النحو ٢١٦	٨,٢,٣
٦ أحدث التطورات في الترجمة الآلية ٢١٩	٨,٣
٧ المزيد من القراءات ٢٢١	٨,٤
ملحق أ: مخازن معاجلة اللغة العربية ومصادر للتواصل ٢٢٣	١.١
١.١.١ مخازن (REPOSITORIES) ٢٢٣	١.١.١
١.١.٢ مخزن للأوراق البحثية ٢٢٣	١.١.٢
١.١.٣ مجموعة روابط ٢٢٤	١.١.٣
١.٢ التواصل والمؤتمرات (NETWORKING AND CONFERENCES) ٢٢٦	٢
١.٢.١ الشبكات المهنية ٢٢٦	١.٢.١
١.٢.٢ مؤتمرات وورش عمل ٢٢٧	١.٢.٢
ملحق ب: كتب ومصادر معاجلة اللغة العربية الطبيعية ٢٣٠	١.٣
١.٣.١ لغويات (المصادر باللغة الإنجليزية) ٢٣٠	١.٣.١
١.٣.٢ قواميس ورقية ومسوحة (المصادر باللغة الإنجليزية) ٢٣٠	١.٣.٢

٣. ب. اللغويات الحاسوبية (المصادر باللغة الإنجليزية)	٢٣١
٤. ب. دروس ومحاضرات (المصادر باللغة الإنجليزية)	٢٣٢
ملحق ج: مدونات ومعاجم لمعالجة اللغة العربية الطبيعية	٢٣٣
١ . ج مدونات الكلام	٢٣٣
٢ . ج مدونة لتميز الكتابة اليدوية العربية وتقيمها	٢٣٧
٣ . ج المدونات النصية	٢٣٧
٤ . ج. النص الأحادي	٢٣٧
٥ . ج النص الموازي	٢٣٩
٦ . ج النص المعنون بأقسام الكلام أو/و المشكل	٢٤٤
٧ . ج التحشية لاستخراج واسترجاع المعلومات	٢٤٥
٨ . ج البنوك الشجرية للتحاليل النحوية	٢٤٥
٩ . ج مدونات التقسيم	٢٤٨
١٠. ج قواعد بيانات معجمية	٢٥٠
١١. ج القواميس الأحادية	٢٥٠
١٢. ج القواميس المتعددة	٢٥١
١٣. ج المعاجم المورفولوجية	٢٥٤
١٤. ج قوائم الجذر	٢٥٤
١٥. ج قواعد البيانات الصوتية	٢٥٥
١٦. ج الفهارس الجغرافية	٢٥٦
١٧. ج أنطولوجيات دلالية	٢٥٧
ملحق د: أدوات معاجم لمعالجة اللغة العربية الطبيعية	٢٥٧
١٨. د. التجذيع	٢٥٧
١٩. د. التحليل والتوليد الصرفي	٢٥٨
٢٠. د. فك اللبس الصرفي و تعيين أقسام الكلام	٢٦٠

ذ

المحتويات

٤. د. المخللات	٢٦١
٥. د. المحرر	٢٦١
٦. د. التعرف على أسماء الأعلام	٢٦٢
٧. د. التعديل الشجري	٢٦٢
٨. د. الصناعة المعجمية	٢٦٢
٩. د. إدخال النص	٢٦٢
١٠. د. الترجمة الآلية	٢٦٣
ملحق هـ: الاختصارات الهامة في معاجلة اللغة العربية الطبيعية	٢٦٤
<u>المراجع</u>	٢٦٩
ثبات المصطلحات	
(عربي - إنجليزي)	٢٨٩
(إنجليزي - عربي)	٢٩٨
كشاف الموضوعات	٣٠٧