



قواعد كتابة البحوث التربوية والنفسية وتوثيقها

تأليف

فيصل أحمد عبدالفتاح

أستاذ مساعد في البحث التربوي والتقويم

قسم علم النفس ، كلية التربية ، جامعة الملك سعود

النشر العلمي والمطبع - جامعة الملك سعود

ص.ب ٦٨٩٥٣ - الرياض ١١٥٣٧ - المملكة العربية السعودية



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبدالفتاح ، فيصل أحمد.

قواعد كتابة البحوث التربوية والنفسية وتوثيقها. / فيصل أحمد عبدالفتاح -
الرياض ، ١٤٣٢هـ.

١١٠ ص : ١٧ سم × ٢٤ سم

ردمك : ٨ - ٨٦٠ - ٥٥ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١- التربية - بحوث ٢- علم النفس - بحوث ٣- طرق البحث أ. العنوان

١٤٣٢/٧٥٣٦

ديوبي ٣٧٠، ٧٨

رقم الإيداع : ١٤٣٢/٧٥٣٦

ردمك : ٨ - ٨٦٠ - ٥٥ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

حكمت هذا الكتاب لجنة متخصصة شكلها المجلس العلمي بالجامعة وقد وافق المجلس
العلمي على نشره بعد اطلاعه على تقارير المحكمين في اجتماعه الثامن عشر للعام
الدراسي ١٤٣١هـ / ١٤٣٢هـ، الذي عُقد بتاريخ ٦/٦/١٤٣٢هـ، الموافق ٩/٥/٢٠١١م.

النشر العلمي والمطابع ١٤٣٢هـ



تقديم

تسهم قواعد كتابة تقارير البحوث العلمية وتوثيقها في تيسير عملية التخاطب بين الباحثين وجعلها أكثر وضوحاً، وقد تم استخلاص القواعد التي تضمنها دليل النشر لرابطة علم النفس الأمريكية (APA) American Psychological Association من خلال أعمال عدد كبير من اللجان العلمية التي اعتمدت على عدد كبير من البحوث النفسية وخبرات الباحثين والمؤلفين في مجال الكتابة وإجراء البحوث، وكذلك من خلال الجهات المعتمدة في النشر العلمي. وقد صدر عن رابطة علم النفس الأمريكية (APA) ستة أدلة بعد المقالة التي أوضحت مبادئ النشر والتي صدرت عام ١٩٤٤ م، وقد صدرت هذه الأدلة في الأعوام ١٩٥٢ ، ١٩٧٤ ، ١٩٨٣ ، ١٩٩٤ ، ٢٠٠١ ، ٢٠٠١ م. وتم إعداد الطبعات الرابعة والخامسة والسادسة من دليل النشر عام ١٩٩٤

و ٢٠١٠ م بالتالي على أساس مبدأين :

المبدأ الأول : أن الباحثين يحتاجون لوصف ما يقومون به بشكل تفصيلي : كوصف عينة البحث ، وكيفية قياس متغيراتهم ، وما وجدوه من نتائج ، وكيفية عرضها بطريقة ملائمة ، الأمر الذي يساعد الآخرين على إجراء البحث بنفس الشروط.

المبدأ الثاني : الالتزام بمبدأ الموضوعية في الكتابة العلمية خصوصاً في الصياغة والتعبير. وقد انعكس هذان المبدأان على تحديث جميع فقرات الدليل المنشور لرابطة علم النفس

الأمريكية (APA) وخاصة فيما يتصل بالنتائج والإحصاءات (الفصل الأول)، والكتابة غير المتحيزة (الفصل الثاني)، والمبادئ الأخلاقية للنشر العلمي (الفصل السادس)، كذلك تم تحديد الفقرات الأخرى مثل الأسلوب العام لكتابه المراجع والمصادر القانونية والإلكترونية.

ولا يصبح البحث كاملاً إلا عندما يتم ربط النتائج التي تم التوصل إليها بالواقع العلمي من خلال نشرها في الدوريات البحثية أو المراجع العلمية المختلفة. وقد جاء هذا الكتاب ليصف عدداً من الاعتبارات والقواعد التي يجب أن يأخذها الباحثون بعين الاعتبار عند كتابتهم للبحث، والتي تعرض في مجملها محتوى البحث وترتيبه وطريقة توثيق المراجع بمصادرها المختلفة التي تشكل حجر الأساس الذي ينطلق منه الباحث في صياغة مشكلته.

وقد أعد هذا الكتاب استناداً لقواعد النشر والكتابة الواردة في دليل النشر العلمي (الطبعتين الخامسة والسادسة) والملخصات التي نشرتها رابطة علم النفس الأمريكية (APA) وبعض المراجع الحديثة، تيسيراً لمهمة الباحثين المهتمين بالنشر العلمي والطلبة الذين يدرسون مقررات في مناهج البحث والكتابة العلمية، أو الذين يكتبون أطروحتهم كمتطلبات للخروج من الجامعة. ويعتبر الالتزام بطريقة الكتابة وأسلوب التوثيق الموضحة في هذا الكتاب سبيلاً لأن يصبح البحث أو الرسالة منسجماً مع المعايير العالمية للنشر ومراعياً لأخلاقيات البحث العلمي.

وهنا يجب التنويه إلى أن أي عمل مهما وضع فيه من جهدٍ وأنفق فيه من وقتٍ فإنه لا يخلو من بعض جوانب قصور وبعضاً الأخطاء غير المقصودة، وأأمل من كل مهتم أن يزودني بها لتعديلها وتلافيها في طبعات أخرى.

والله الموفق

المحتويات

—	تقديم
الفصل الأول: تعريف بأساليب التوثيق والكتابة	١
أسلوب الكتابة والتنسيق	٣
طريقة الكتابة في مرحلة المراجعة قبيل إصدار النسخة النهائية	٤
الميكل العام لتقرير البحث	٥
الفصل الثاني: أجزاء المشروع البحثي أو التقرير البحثي	٧
أولاً: عنوان البحث	٧
ثانياً: الملخص	٧
ثالثاً: المقدمة	١٠
رابعاً: منهج الدراسة	١٤
مجتمع الدراسة والعينة (أفراد الدراسة)	١٤
أدوات الدراسة	١٥
الإجراءات	١٦
تصميم البحث والأساليب الإحصائية	١٦
حدود الدراسة	١٧

١٧	خامساً: النتائج
١٩	سادساً: مناقشة النتائج
٢٠	سابعاً: المراجع
٢٢	ثامناً: الملحق
٢٥	الفصل الثالث: مراجعة الدراسات السابقة
٢٦	الغرض من مراجعة الأدب السابق.....
٢٧	خطوات تنفيذ مراجعة الأدب السابق
٢٧	أولاً: تكوين المشكلة.....
٢٨	ثانياً: أسلوب جمع البيانات (جمع الأبحاث)
٢٩	ثالثاً: تقييم الأبحاث.....
٣٠	رابعاً: التحليل والتفسير
٣٠	خامساً: العرض والتقديم
٣٣	الفصل الرابع: موجهات في الكتابة ولغة المستخدمة
٣٣	الكتابة في متن الدراسة.....
٣٥	الاقتباس من المصادر العلمية المختلفة
٣٦	حقوق النشر والطبع والملكية الفكرية الخاصة بالاقتباس
٤١	قواعد تنسيق محتوى البحث
٤٢	تنسيق العناوين
٤٥	الترتيب التسليلي في متن البحث
٤٦	تنسيق قائمة المراجع
٤٦	تنسيق المراجع
٤٩	الفصل الخامس: أسلوب الكتابة وقواعدها
٤٩	عدم الأمانة العلمية

٥٠	الاستخدام المناسب للألفاظ والتعبيرات.....
٥٠	الوضوح والدقة.....
٥١	اختيار الكلمات المناسبة.....
٥٣	إرشادات للتخلص من التحيز في الكتابة.....
٥٤	استخدام علامات الترقيم وطريقة تنسيقها والمعنى الذي تفيده
٦٢	الجدالوں والأشكال البيانية.....
٦٧	استخدام الاختصارات أثناء الكتابة
٦٧	التحليل الإحصائي.....
٨١	الفصل السادس: توثيق المراجع.....
٨٢	التوثيق في متن البحث
٨٣	التوثيق في قائمة المراجع.....
٨٥	أولاً: الكتب العربية والأجنبية
٨٨	ثانياً: الدوريات العلمية
٩٠	ثالثاً: مصادر أخرى.....
١٠١	الخاتمة
١٠٣	الملحق: الاختصارات التي قد ترد في قائمة المراجع أو في متن التقرير.....
١٠٥	المراجع
١٠٧	كشاف الموضوعات