





REINO DE ARABIA SAUDÍ
UNIVERSIDAD REY SAÚD
FACULTAD DE IDIOMAS
Y TRADUCCIÓN

Cultura hispánica contemporánea

Textos y actividades

Dr. Khemais Jouini

Dr. Younes Gnaoui

© King Saud University, 2009

King Fahd National Library Cataloging-in-Publication Data

Jouini, Khemais

Cultura hispanica contemporanea: Textos y actividades. / Khemais Jouini; Younes Gnaoui. – Riyadh, 2008

129 p., 21 x 28 cm

ISBN: 978-603-55-0404-1

I- Hispanica, Civilization

I- Younes Gnaoui (co-author)

II- Title

946.03 dc

1429/6438

Legal Deposit No. 1429/6438

ISBN: 978-603-55-0404-1

This book has been refereed by a specialized committee appointed by the Academic Council of the University. After the reports of the referees, the Council authorized its publication in its 21st session of the academic year 1428/1429 H., which was convened on 6-7-1429 H. (9-7-2008)



Academic Publishing & Press 2009

Presentación

Este trabajo no se propone responder a grandes preguntas, ni es tarea de manuales indagar en las cuestiones de identidad cultural. Lo propio de un manual escolar es proponer un corpus que lleve al estudiante a identificar y reconocer, en una suerte de neutralidad pedagógica exenta de pretensiones analíticas e interpretativas.

Es lo que intentamos hacer en **Cultura hispánica contemporánea. Textos y actividades**. En la línea de las máximas observadas por el **Marco Común de Referencia Europeo-Plan curricular del Instituto Cervantes**, el libro se quiere una descripción de la cultura hispánica, una descripción que responde, por otra parte, a las expectativas de nuestros estudiantes y al único criterio que son las necesidades suyas. **El material que lo constituye, sin pretender a la exhaustividad, es una recopilación de textos que hemos venido recolectando de varias fuentes: Internet, enciclopedias, libros, revistas, periódicos, etc.**

La limitación del manual al siglo XX se hizo en función del nivel del estudiante virtual que por lo general está efectuando los primeros pasos en el descubrimiento de la lengua y cultura españolas. Nos permitimos colocar, sin embargo, un paréntesis anacrónico relativo al importante episodio del descubrimiento de Hispanoamérica por la trascendencia que reviste el suceso en la historia de ambas culturas.

Ante la diversidad de países hispanoamericanos, hemos tenido que atenernos, siendo el objetivo principal la información esquemática, a los rasgos más generales, típicos y paradigmáticos de las civilizaciones española e hispanoamericana.

Por razones metodológicas, el libro consta de dos partes que se desarrollan de forma simétrica, dedicándose la primera a la cultura española, y a la hispanoamericana la segunda. El interés variado de los textos, dedicados a temas específicos (geográficos, históricos, políticos, sociales, económicos, artísticos), permitirá echar luz sobre los rasgos más distintivos de la cultura de la lengua española.

Tal variedad, rematada con un material iconográfico e ilustrativo significativo pretende sistematizar la información. Por su parte, el conjunto de actividades que cierran las unidades permitirá al estudiante desarrollar habilidades de comprensión, análisis y expresión escrita y oral. Por supuesto, dejamos a criterio del profesor profundizar más en los temas planteados para incitar la curiosidad de los estudiantes y animar el debate en clase.

Esperamos con este modesto trabajo haber satisfecho parte de la curiosidad del estudiante como esperamos armar al profesor de una herramienta de trabajo susceptible de asistirle en su labor docente.

Nuestra profunda gratitud va dirigida al Centro de Investigaciones de la Facultad de Idiomas y Traducción, Universidad Rey Saúd, por su apoyo durante la realización de este proyecto.

Los autores

España

Unidad 1

España física

1. La España de los años noventa **13**
2. Un país fundamentalmente mediterráneo..... **14**
3. Zonas climáticas e hidrografía **15**

Unidad 2

El idioma de Cervantes

1. Un fuerte factor de unidad **19**
2. El español en el mundo **20**
3. ¿Español o castellano?..... **21**
4. El español en Guinea Ecuatorial **21**
5. El español en Filipinas **22**

Unidad 3

Hacia la Comunidad Europea

1. La era de la dictadura **26**
2. La democracia parlamentaria **27**
3. El rey de España **28**
4. Los presidentes **29**
5. Poderes del Estado **30**
6. Las Comunidades Autónomas **30**
7. España en la Comunidad Europea **33**
8. El euro, la moneda común **34**

Unidad 4

Perfil económico

1. Señas de optimismo..... **41**
2. Un país de servicios..... **41**
3. El comercio electrónico en España **42**
4. El turismo..... **42**
5. Los paisajes rurales e industriales **43**
6. El paro en España **43**
7. España rica, España pobre **44**

Unidad 5

Sociedad

1. Índice de natalidad y mortalidad **47**
2. Estereotipos de España..... **48**
3. Mujer y trabajo **49**
4. Los gitanos, el pueblo errante **49**
5. Flujos migratorios..... **50**
6. Jóvenes y drogas **51**

Unidad 6

Usos y costumbres

1. Ocio **54**
2. Vida nocturna **54**
3. El deporte rey **55**
4. Perfil de las cadenas españolas **55**

Unidad 7

De fiesta ...

1. Fiestas populares **60**
2. Los Sanfermines de Pamplona **60**
3. ¿En qué consiste la corrida? **62**
4. El traje de luces **63**

Unidad 8

Literatura y artes

1. La Generación del 98 **68**
2. Panorama del siglo XX **68**
3. Artes plásticas **69**
4. Pablo Picasso **70**
5. Salvador Dalí **71**
6. Joan Miró **72**
7. El cine español **73**
8. El mundo de la música **74**
9. La guitarra clásica **75**

Hispanoamérica

Unidad 9

¡Sepamos primero!

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| 1. Las culturas precolombinas | 83 |
| 2. Los cuatro viajes de Colón | 83 |
| 3. Aspectos geográficos | 85 |
| 4. Los nombres de América | 86 |

Unidad 10

Unidad y diversidad

- | | |
|--|-----------|
| 1. Diferentes en la unidad | 90 |
| 2. El concepto de Hispanidad | 91 |
| 3. Día de la raza o día de la Hispanidad | 92 |
| 4. Las Américas Latinas | 92 |

Unidad 11

Política y economía

- | | |
|--|------------|
| 1. La difícil democracia | 102 |
| 2. Deuda, pobreza y democracia | 103 |
| 3. MERCOSUR a finales del siglo XX | 104 |
| 4. España e Iberoamérica | 104 |

Unidad 12

Gente y sociedad

- | | |
|--|------------|
| 1. Grupos étnicos | 107 |
| 2. La cuestión del mestizaje | 108 |
| 3. ¿Mestizaje, integración o aculturación? | 109 |
| 4. La población indígena | 110 |
| 5. Las fiestas | 111 |
| 6. Origen de los ritos navideños | 112 |

Unidad 13

Letras y artes

1. Las letras en el siglo XX **116**
2. El muralismo mexicano **117**
3. Frida Kahlo **118**
4. Fernando Botero **119**
5. Cine hispanoamericano **120**
6. Músicas **121**

Breve cronología del siglo XX **127**